Код специальности, направления подготовки, шифр группы научных специальностей	Наименование профессии, специальности, направления подготовки, наименование группы научных специальностей	Перечень научных направлений, в рамках которых ведется научная (научно-исследовательская) деятельность	Образовательная программа, направленность, профиль, шифр и наименование научной специальности	Уровень образования	Название научного направления/ научной школы	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Фортепиано	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Орган	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Оркестровые струнные инструменты	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Баян, аккордеон и струнные щипковые инструмент	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Национальные инструменты народов России	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.03.03	Вокальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.03 Вокальное искусство (уровень бакалавриата) профиль Академическое пение	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.03.05	Дирижирование	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.03 Дирижирование (уровень бакалавриата) профиль Дирижирование академическим хором	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.03.05	Дирижирование	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.03 Дирижирование (уровень бакалавриата) профиль Дирижирование оркестром народных инструментов	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.03.05	Дирижирование	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.03 Дирижирование (уровень бакалавриата) профиль Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата) профиль Музыковедение	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата) профиль Музыкальная педагогика	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата) профиль Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата) профиль Этномузыкология	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.03.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень бакалавриата) профиль Менеджмент музыкального искусства	Высшее образование - бакалавриат	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль Фортепиано	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества)	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль Орган	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль Оркестровые струнные инструменты	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль Оркестровые духовые и ударные инструменты	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.01	Музыкально-инструментальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (уровень магистратуры) профиль Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.02	Вокальное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.02 Вокальное искусство (уровень магистратуры) профиль Академическое пение	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.04	Дирижирование	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.04 Дирижирование (уровень магистратуры) профиль Дирижирование академическим хором	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.04	Дирижирование	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.04 Дирижирование (уровень магистратуры) профиль Дирижирование оперно-симфоническим оркестром	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.04	Дирижирование	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.04 Дирижирование (уровень магистратуры) профиль Дирижирование оркестром народных инструментов	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.05	Искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.05 Искусство (уровень магистратуры) профиль Дирижирование оперным и симфоническим оркестром	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.05	Искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.05 Искусство (уровень магистратуры) профиль Композиция	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.05	Искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.05 Искусство (уровень магистратуры) профиль Вокальное искусство	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры) профиль Музыковедение	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры) профиль Музыкальная педагогика	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры) профиль Этномузыкология	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры) профиль Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.04.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по направлению подготовки 53.04.06 Музыкознание и музыкально-прикладное искусство (уровень магистратуры) профиль Менеджмент музыкального искусства	Высшее образование - магистратура	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

52.05.01	Актерское искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 52.05.01 Актерское искусство (уровень специалитета) специализация Артист музыкального театра	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Фортепиано	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.05.01	Искусство концертного исполнительства	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Орган, клавесин, исторический клавир	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные струнные инструменты	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.05.01	Искусство концертного исполнительства	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (уровень специалитета) специализация Концертные духовые и ударные инструменты	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.05.03	Музыкальная звукорежиссура	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура (уровень специалитета)	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.05.04	Музыкально-театральное искусство	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.04 Музыкально-театральное искусство (уровень специалитета) специализация Искусство оперного пения	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.05.05	Музыковедение	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.05 Музыковедение (уровень специалитета)	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.05.06	Композиция	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.05.06 Композиция (уровень специалитета)	Высшее образование - специалитет	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.09.01	Искусство музыкально-инструментального исполнительства	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по видам сольное исполнительство на фортепиано, ансамблевое исполнительство на фортепиано, концертмейстерское исполнительство на фортепиано, сольное исполнительство на органе, ансамблевое исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на струнных инструментах, сольное исполнительство на духовых инструментах, сольное исполнительство на ударных инструментах, сольное исполнительство на баяне, сольное исполнительство на аккордеоне, сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.09.02	Искусство вокального исполнительства	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.09.02 Искусство вокального исполнительства (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по виду академическое пение	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
53.09.03	Искусство композиции	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.09.03 Искусство композиции (уровень подготовки кадров высшей квалификации)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы

53.09.05	Искусство дирижирования	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по специальности 53.09.05 Искусство дирижирования (уровень подготовки кадров высшей квалификации) по видам дирижирование академическим хором, дирижирование симфоническим оркестром	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы
5.10.3	Виды искусства	история и теория мирового музыкального искусства история и теория музыкального театра теоретические проблемы современной музыки восточные традиции в музыкальной культуре исторические процессы русской музыкальной культуры традиционная татарская музыкальная культура профессиональная татарская музыкальная культура история музыкальной культуры и музыкального образования в Казани традиционная и профессиональная музыкальная культура народов Поволжья и Приуралья теория и история исполнительского искусства проблемы музыкальной педагогики проблемы музыкального образования в области межкультурных языковых коммуникаций музыкальное искусство в аспекте социального развития государства и общества	Основная профессиональная образовательная программа высшего образования по научной специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (уровень подготовки кадров высшей квалификации)	высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации	5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение)	Монографии – 2 Диссертация кандидатская - 1 Конференции разных уровней – 19 Круглые столы – 8 Фольклорные экспедиции – 4 Сборники научные – 5 Сборники тезисов докладов – 5 Учебные издания – 15 Нотные издания – 5 ВАК-статьи – 47 Статьи НПР - 148 Статьи обучающихся - 94 Доклады НПР на конференциях – 232 Доклады обучающихся на конференциях – 203 Лауреаты научных конкурсов – 8 студентов Дипломанты научных конкурсов – 4 студента Лауреаты композиторских конкурсов – 16 обучающихся Стипендиаты Академии наук РТ – 2 Мастер-классы, открытые уроки, лекции – 257	Департамент науки, информационных технологий и просветительской деятельности Аспирантура Ассистентура-стажировка Библиотека ННБД «Научная карта России» («Карта музыкальной науки России») Электронные библиотеки («Университетская библиотека онлайн», ЭБС «Лань», «Сетевая электронная библиотека») Библиотечно-издательский совет Отдел научно-просветительской работы Издательско-полиграфический отдел Диссертационный совет по защите кандидатских и докторских диссертаций (по специальности 5.10.3 – виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение) Студенческое научное объединение Научный журнал «Музыка: искусство, наука, практика» (Перечень ВАК, 2 квартиль) Научный журнал «Музыкальное искусство Евразии» (Перечень ВАК) Кафедры Отдел цифровизации, связи и технического обеспечения Творческие коллективы