

Протокол № 6
заседания диссертационного совета 23.2.005.01
от 24.09.2026

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 11 человек. Присутствовали на заседании 9 человек.

Председатель заседания: председатель диссертационного совета – доктор искусствоведения, профессор Маклыгин Александр Львович.

Присутствовали:

доктор педагогических наук, доцент Галимзянова Ильхамия Исхаковна; доктор искусствоведения, профессор Гирфанова Марина Евгеньевна; кандидат искусствоведения, доцент Гумерова Айсылу Тагировна; доктор искусствоведения, профессор Кондратьев Михаил Григорьевич; доктор искусствоведения, профессор Маклыгин Александр Львович; доктор искусствоведения, доцент Нуриева Ирина Муртазовна; доктор искусствоведения, доцент Сергеева Татьяна Сергеевна; доктор искусствоведения, профессор Смирнова Елена Михайловна, доктор педагогических наук, доцент Файзрахманова Ляля Тагировна.

Официальные оппоненты по диссертации: доктор искусствоведения, профессор, профессор кафедры истории и теории исполнительского искусства Березин Валерий Владимирович (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная консерватория имени П. И. Чайковского»);

доктор искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой истории музыки Бочкова Татьяна Рудольфовна (Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М. И. Глинки»).

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новосибирская государственная консерватория имени М. И. Глинки».

Слушали: Защиту диссертации Шлемова Игоря Валентиновича «Скрипичное исполнительство в Англии в XVIII – начале XX века: концертная практика, педагогика, композиторское наследие» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство) (искусствоведение).

Постановили: На основании успешно проведенной защиты, выступления соискателя, отзывов ведущей организации, официальных оппонентов, а также результатов тайного голосования (из 9 членов совета, присутствовавших, на заседании проголосовало «за» – 9, «против» – 0, недействительных бюллетеней – 0), принимая во внимание достаточность и полноту опубликованных материалов по диссертации, присудить Шлемову Игорю Валентиновичу учёную степень кандидата искусствоведения по

специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)
(искусствоведение)

Ходатайствовать перед ВАК РФ об утверждении решения
диссертационного совета 23.2.005.01 о присуждении Шлемову Игорю
Валентиновичу ученой степени кандидата искусствоведения по
специальности 5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)
(искусствоведение).

Результаты голосования: «за» — 9, «против» — 0, недействительных
бюллетеней — 0.

Председатель диссертационного совета

Маклыгин Александр Львович

Ученый секретарь диссертационного совета

Гумерова Айсылу Тагировна

